



## LES FEMMES SAVANTES

## FICHE TECHNIQUE

- DURÉE DU SPECTACLE : ♦ tout public 2h15 (sans entracte) / ♦ scolaires 1h40 (sans entracte)
- ÉQUIPE FABRIQUE À THÉÂTRE SUR PLACE : 10 comédiens, 2 musiciens, 2 régisseurs,  
1 metteur en scène et/ou 1 responsable de compagnie
- MONTAGE DU DECOR : ♦ déchargement et début du montage la veille du spectacle ou montage complet la veille en cas de scolaire en début d'après-midi  
♦ 3 régisseurs du lieu d'accueil au montage (1 service 1/2) et démontage (1/2 service)

### POUR DE BONNES CONDITIONS D'ACCUEIL DU PUBLIC :

- Il est impératif de pouvoir faire le noir complet.
- La conception du décor et de la mise en scène privilégie une vision frontale du spectacle.  
Merci d'en tenir compte pour l'implantation du public.
- Compte tenu du dispositif de rampes de bougies placé en avant scène : si la scène est à plus d'un mètre de hauteur et que le premier rang est proche de la scène, il est préférable de ne pas utiliser ce rang ou les 2 ou 3 premiers rangs pour assurer une bonne visibilité à tous les spectateurs.
- Les représentations jeune public ne peuvent accueillir plus de 250 élèves maximum.

### 1 - PLATEAU

- Ouverture entre 8 et 10 m
  - Profondeur entre 7 et 10 m
  - Hauteur mini 4,5 à 5 m
- } Si dimensions inférieures = aménagements possibles avec installation des musiciens hors plateau en avant scène à cour, nous consulter
- Décor posé au sol (toiles peintes lestées, suspendues sur structures métalliques autoportantes) voir plan
  - Tapis de danse ou plancher noir nécessaire
  - Nécessité d'une porteuse à environ 3,80 du fond de scène pour accrochage de 2 lustres à bougies (accrochage par guindes sur poulies, fournies par la compagnie)

### 2 - ÉQUIPEMENT LUMIÈRE à fournir par le lieu d'accueil

- Éclairage de salle graduable
- 2 découpes à cour pour les musiciens
- Une face pour le rattrapage (6 à 8 PC suivant les disponibilités) + un rattrapage face au manteau si possible (pour gommage ombres portées)
- 7 lignes graduées au plateau

### 3 – ÉQUIPEMENT SON à fournir par le lieu d'accueil

En fonction de la taille et de l'acoustique de la salle, 1 reprise son pour les musiciens et éventuellement les comédiens.

### 4 - AUTRES pour les accessoires

- 2 tables éclairées disposées en coulisses à jardin et cour
- 10 chaises réparties à cour et jardin

### 5 - BOUGIES Fournies par nos soins / Composition : stéarine

- 180 bougies sur rampes en acier avec miroirs réflecteurs, bacs à eau intégrés, au sol en avant scène.
- 11 bougies sur 2 lustres en métal (6+5)

### 6 – LOGES avec accès immédiat à toilettes et point d'eau

- Equipées de portants, chaises, tables et miroirs pour 12 personnes (5 femmes, 7 hommes).
- Retour loges opérationnel pour le filage et la représentation.

### 7- CATERING pour 16 personnes lors des répétitions et du jeu

Petites bouteilles d'eau en quantité suffisante (au minimum 50 pour 1 répétition et 1 représentation) et, par exemple, jus de fruits, café, thé, fruits, fruits secs, chocolat, biscuits, pain, fromage...

*Cette fiche technique fait partie du contrat, elle doit être renvoyée avec celui-ci, signée avec la mention manuscrite "Lu et approuvé, bon pour accord".*

Pour La Fabrique à théâtre :

Stéphane FOUCHER, régisseur (06 10 69 23 28 fouchers@neuf.fr)

Pour le lieu d'accueil :